



MÓDULO I

“EL ARTE SAGRADO DE LA SANACIÓN: TOPOGRAFÍA SUTIL HUMANA Y APLICACIÓN CLÍNICA”

En este módulo se desarrollan temas que introducen a los participantes en conocimientos anatómicos básicos bajo situaciones clínicas específicas, ayudándole a reflexionar y aplicarlas en el ejercicio posterior de la Sanación.

En este módulo se desarrollan temas que introducen a los participantes en conocimientos básicos de anatomía y fisiología sutil humana desde una visión holística, integrando a ello el conocimiento de los cuerpos sutiles y cómo éstos se ordenan, vehiculizan y energizan el cuerpo físico. Estos conocimientos permitirán al participante reflexionar, relacionar, dar explicaciones coherentes y aplicarlos a situaciones clínicas dentro del contexto de la Sanación en la práctica cotidiana, no sólo frente al paciente, sino también en nuestra propia vida; para ello es necesario conocer y tomar consciencia de que no existe separación entre el mundo de la consciencia, la información, la energía y la materia.

a. El arte sagrado de sanar

En este tema trata sobre las diversas visiones y formas de realizar la sanación, donde diversas culturas y pueblos a través del tiempo, han empleado la sanación como un medio de equilibrio individual, grupal y con el universo.

b. Sanando al sanador: la luz del alma

Toda persona puede formar parte de un grupo de sanación, pero es necesario una preparación previa consigo mismo, permita fluir la energía en su propio cuerpo e integrarse al resto de grupo, esto permitirá interconectarse a la gran fuente inmanente de luz (consciencia divina).

c. La sanación en la práctica clínica

Este tema nos permite ingresar de lleno a observar la práctica de la sanación, que nos sumerge en las diferentes estrategias y abordajes de la sanación según la visión sinérgica.

d. El símbolo humano y los territorios terapéuticos

En este tema aprenderemos a reconocer en cuerpo, las diferentes somatotopias o ventanas biológicas de abordaje de todo el cuerpo y hacer una lectura del cuerpo desde distintas cosmovisiones tradicionales y modernas.

e. Geometría Energética aplicada a la sanación

El campo energético humano nos brinda un holograma superpuesto al cuerpo físico, donde existe rutas de mayor movimientos y accesibilidad para el recorrido de la energía, se aprenderá en este tema a reconocerlos.

f. Geometría Sagrada aplicada a la sanación

El curso introduce al participante en el lenguaje simbólico geométrico de las fuerzas de la creación del universo y favorece entender lo que intuitivamente conocemos.

g. Anatomía sutil del hombre: Centros energéticos primarios

Este tema da una visión sobre en qué consisten los centros de energía del ser humano, en los cuales se establecen los canales energéticos, y como se dividen para su estudio. Se abordará los Centros energéticos primarios, relaciones y su importancia.

h. Anatomía sutil del hombre: Centros energéticos secundarios

El tema tiene como objetivo fundamental que el participante refuerce su conocimiento acerca de los centros energéticos y conozca los centros energéticos secundarios, relaciones y su importancia.

i. Los colores de la Luz del Alma y la Sanación

En este tema aprenderemos a utilizar los colores y su aplicación clínica, psicológica, etc. Reconociendo su origen, su historia y trascendencia.